

# कथाका क्रियाकलाप



### **अस्वीकरण :**

यो कथाका क्रियाकलाप नामक प्रकाशन तथा संलग्न शैक्षिक सामग्री अष्ट्रेलिया सरकार, वैदेशिक मामिला तथा व्यापार विभागको सहयोगमा दी एसिया फाउण्डेसनद्वारा सञ्चालित कोभिड-१९ आकस्मिक प्रतिकार्य- शिक्षा सहयोग कार्यक्रम अन्तर्गत अनुवादित रूपमा तयार गरी साफेदार नगरपालिकामा निःशुल्क वितरणरका लागि उपलब्ध गराइएको हो । उल्लिखित प्रकाशन, अनुवादित सामग्री तथा संलग्न शैक्षिक सामग्रीमा व्यक्त विचारहस्ते साफेदार नगरपालिका, अष्ट्रेलिया सरकार तथा दी एसिया फाउण्डेसनको आधिकारिक धारणालाई प्रतिनिधित्व गरेको मानिने छैन । साथै प्रकाशनमा समावेश भएका कुनै पनि कथा वस्तु वा शैक्षिक सामग्रीमा हुनसक्ने सम्भाव्य त्रुटीहस्तो लागि साफेदार नगरपालिका एवं अष्ट्रेलिया सरकार तथा दी एसिया फाउण्डेसन जिम्मेवार हुनेछैन ।

### **बाल संरक्षण नीति :**

बालबालिका कुनै पनि वेला हेला, हिंसा, दुर्योगहार, विभेद, मानसिक स्वास्थ्य समस्या तथा मनोसामाजिक समस्यामा पर्न सकदछन् । उनीहरु विस्तृद्वयौन दुर्योगहार, श्रम शोषण तथा बाल विवाह, बेचविखन एवं ओसार पसार जस्ता अपराध हुन सकदछ । यसै गरी, बालबालिका हराउने, बेवारिसे फेला पर्न तथा परि त्याग गरिएको पनि हुन सकदछन् । यदि कुनै पनि बालबालिका यस्तै जोखिममा तथा समस्यामा परेका छन् भने बाल हेल्पलाइन नेपालको आपतकालीन पैसा नलाग्ने फोन नं १०९८ मा सम्पर्क गर्न सकिन्छ । जोखिममा परेका बालबालिकालाई बाल हेल्पलाइनले तत्काल सहयोग र परामर्श गर्ने छ ।



# ६ ल हात मिलाओं

## विद्यार्थीका लागि क्रियाकलाप

letsread.asia/LetsShakeHands



के कुकुर र बिरालो एक अर्कासित साथी बन्न सक्छन् ? ठीक लागेको उत्तरमा चिन्ह लगाऊ ।

- कुकुर र बिरालो साथी हुन सक्छन् ।
- कुकुर र बिरालो कहिलये साथी हुन सक्दैनन् ।
- कुकुर र बिराला कहिलेकाहिं साथी जस्तै मिल्छन् र बाँकी समयमा चाहिँ लडाइँ गर्छन् ।

हामीले पढेको कथामा कुकुर र बिरालो दुबैका केही खुबी थिए । कथामा भएका बाहे क कुकुर र बिरालोको के-के खुबी होलान् ?

तलका खाली ठाउँ भर ।  
कुकुहरु .....  
राम्रोसँग गर्न सक्छन् ।

बिरालाहरु .....  
राम्रोसँग गर्न सक्छन् ।

कथामा कुकुर र बिरालो साथी भएपछि के होला त ?  
तिनीहरूले एकअर्कासित कति रमाइलो गरे होलान् ?

तिमीले पपेट (कठपुतली)सँग खेलेका छौ ?

पपेटहरु हातले खेलाउन मिल्ने खेलाउनाहरु हुनु,  
जसलाई मानिसहरूले कथा भन्ने क्रममा रमाइलो तरि  
काले प्रयोग गर्ने गर्छन् । के तिमी कागजको पपेट  
बनाउन चाहन्छौ ?

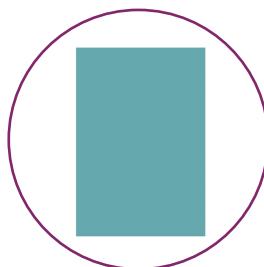
हामी आफ्नै कुकुर र बिरालोका पपेट बनाओँ र  
तिनको प्रयोग गरी बाँकी कथामा के हुन्छ, भन्नौ ।

### खेलाउना बनाउनुअघि यी सामग्रीहरु हुनु जरूरी छ ।

१. रङ्गीन ए फोर कागज
२. फेविकल/ग्लु स्टिक
३. स्केल
४. चित्र बनाउने कलम
५. कैंची

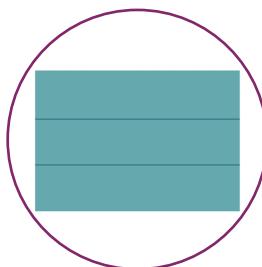


## -★- हाम्रो आफ्ने कुकुरको पपेट बनाउँ -★-



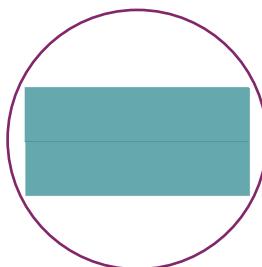
चरण १

एउटा रङ्गीन ए फोर कागज  
लेऊ ।



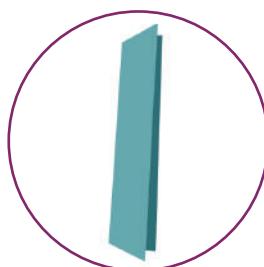
चरण २

कागजमा बराबर दूरीमा दुईवटा  
रेखा कोर ।



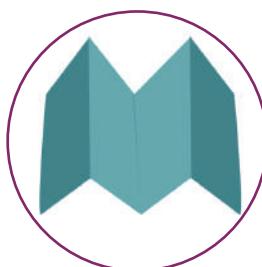
चरण ३

एउटा रेखाको माथि कागजलाई  
दोब्याऊ । तिमीले कुनैपनि  
लाइनबाट पट्याउन सक्छौ ।



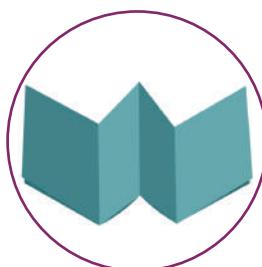
चरण ४

बाँकी रहेका रेखाहरू माथि पनि  
पट्याऊ ।



चरण ५

अब कागजलाई चित्रमा देखाइए  
भैं लम्बाइ अनुसार दोब्याऊ ।



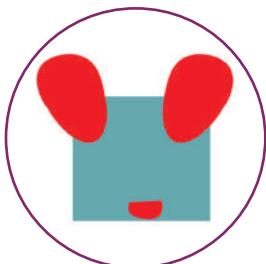
चरण ६

तिमो कागज 'W' आकारको  
देखिन्छ । यसलाई हामी पपेट  
कुकुरको शरीर बनाउनेछौं ।



चरण ७

अरु कागजका टुक्राबाट पपेटका  
लागि कान र नाकको आकार  
काट ।



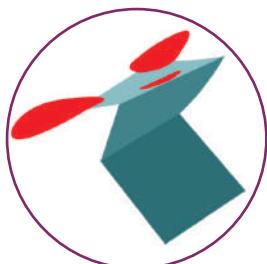
चरण ८

पपेट कुकुरको अधिल्लो भागमा  
कान र नाक टाँस । कान र नाक  
कतापट्ठि टाँस्ने भनेर बुझ्न चरण  
नौको चित्र हेर ।

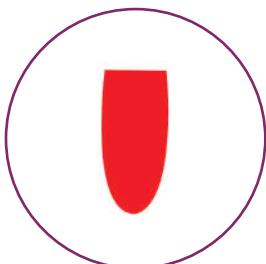


चरण ९

यो कोणबाट पपेट कुकुर यस्तो  
देखिन्छ ।

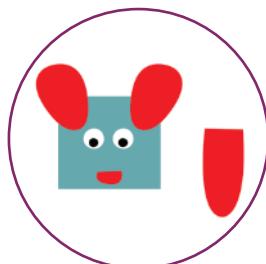


(अर्कोपट्टिबाट हेर्दा)



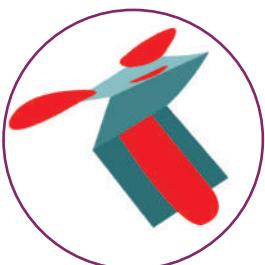
चरण १०

अर्को कागजलाई जिब्रोको  
आकारमा काट ।



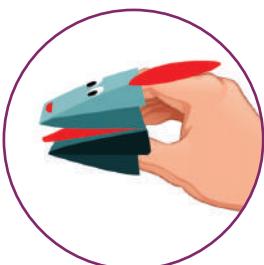
चरण ११

कानभन्दा मुनि आँखाहरु बनाऊ ।  
तिमीले अर्को कागजबाट आँखा  
बनाएर पपेटको अनुहारमा टाँस्न  
पनि सक्छौ ।



चरण १२

कागजबाट काटिएको जिब्रोको आकारलाई  
चित्रमा देखाइए जसरी पपेटमा टाँस ।



चरण १३

तिम्रो चोरी औँला र माझी औँला पपेट कानभन्दा  
मुनि रहेको प्वालमा पसाऊ । तिम्रो बुढी औँलालाई  
अर्कोपट्टिको प्वालमा छिराऊ ।

## सीप बढाऊ

१. तिम्रो पेपेट कुकुरलाई वास्तविक कुकुर जस्तै देखिने गरी रङ्गाऊ ।
२. बिरालो जस्तै अर्को पेपेट बनाऊ र त्यसलाई पनि रङ्गाऊ ।



## दिमाग लगाऊ

१. तिम्रो पेपेटले कसरी काम गर्छ ?
२. पेपेट प्रयोग गरेर कुकुर र बिरालोको कथा बनाऊ र सुनाऊ ।

## कार्यपुस्तिका ल हात मिलाओं

तिम्रो पेपेटहरू बनिसकेपछि तिनको प्रदर्शनी गर्न तयारी गर ।

प्रदर्शनी तयारीका लागि यो पाना प्रयोग गर

पेपेट प्रदर्शनीको नाम :

निर्देशन :

प्रदर्शनीको पटकथा :

जानिराखौं

ल हात मिलाओं

## पपेटका विभिन्न प्रकारहरू

परम्परागत कठपुतली



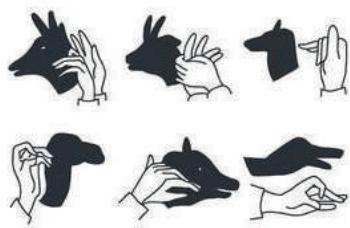
यिनीहरु नेपालमा हातबाट बनेका कठपुतलीहरु हुन् । यिनीहरूलाई धागोले भुण्ड्याइएको हुन्छ । र, धागो खेलाएर यिनलाई चलाइन्छ ।

परम्परागत हाते पपेट



यिनीहरु निकै लोकप्रिय पपेटहरू हुन् । तिनलाई धेरै पपेट प्रदर्शनीहरूमा प्रदर्शन गरिए आएको छ । पपेट प्रदर्शकहरूले औँलाका महतले पपेटका हात र टाउको चलाउने गर्छन् ।

छायाँ पपेट



यी पपेटहरू विभिन्न आकारका सामानहरूले प्रकाश छेकेर बन्ने छायाँका आकृतिहरू हुन् ।

आँले पपेट



यी साना पपेटहरू तिम्रा औँलाहरूमै अटाउँछन् ।



